

Armida Abbandonata

Cantata HWV 105

1. Recitativo: Dietro l'orme fugace

GEORGE FRIDERIC HANDEL
(edited by Robert King)

Violin 1 *harpeggiando*

Violin 2

Soprano

Die - tro l'or-me fu-ga-ci del guer-rier, che gran tem-po, in la-

4

Vln 1

Vln 2

S.

-sci - vo sog-gior-no as-sco-so a - ve - a, Ar-mi-da ab-ban-do - na - ta il piè mo - ve - a; e poi

8

Vln 1

Vln 2

S.

che vid-de al fi-ne che l'o-ro del suo cri-ne, i vez-zi, i sgua-di, i pre-ghi non han for - za che

12

staccato

Vln 1

Vln 2

S.

le - ghi il fug - gi - ti - vo a - man - te, fer - mò le stan - che pian - te, e af - fis - sa so - pra un sco - glio,

16

Vln 1

Vln 2

S.

cal - ma di rio cor - do - glio, a quel leg - gie - ro a - be - te, che il suo ben le ra - pia, le lu - ci af -